

Δελτίο Τύπου, Μάιος 2025

BECOMING ACTIVE CITIZENS THROUGH MINECRAFT-ENHANCED VIRTUAL TOURISM

Τα παιχνίδια μπορούν να εμπλέξουν και να κινητοποιήσουν τους μαθητές, προσφέροντας πρακτική εξάσκηση και ευκαιρίες να δοκιμάσουν δεξιότητες και να κάνουν λάθη χωρίς αρνητικές συνέπειες (de Freitas & Ritchey, 2013). Ένα παιχνίδι που έχει αποδειχθεί ιδιαίτερα αποτελεσματικό σε αυτό το πλαίσιο είναι το Minecraft. Το **Minecraft**, ένα βιντεοπαιχνίδι **sandbox**, χρησιμοποιείται όλο και περισσότερο για την υποστήριξη της μάθησης σε όλα τα γνωστικά αντικείμενα και τις ηλικιακές ομάδες. Το ανοικτού τύπου και εντυπωσιακό περιβάλλον του, επιτρέπει στους μαθητές να αλληλεπιδρούν με ψηφιακούς κόσμους, προωθώντας τη δημιουργικότητα, τη συνεργασία και την κριτική σκέψη (Karsenti et al., 2017). Αυτή η μορφή μάθησης αναγνωρίζεται όλο και περισσότερο ως αποτελεσματική, ιδίως όταν συνδυάζεται με θέματα από τον πραγματικό κόσμο, όπως η βιωσιμότητα, η πολιτιστική ευαισθητοποίηση και η συμμετοχή των πολιτών. Με βάση αυτά τα στοιχεία, το **έργο MineTOUR** έχει ξεκινήσει τη δημιουργία μιας σειράς εκπαιδευτικών σεναρίων Minecraft που εισάγουν τους νέους στον αειφόρο και ηθικό τουρισμό.

Οι παίκτες ξεκινούν το ταξίδι τους από το Green Haven Hotel, ένα εικονικό μοντέλο ενός οικολογικού καταλύματος. Από αυτό, τηλεμεταφέρονται σε πέντε διαφορετικές Ευρωπαϊκές τοποθεσίες, καθεμία από τις οποίες περιλαμβάνει μια ειδική αποστολή που μεταδίδει βασικές αρχές της αειφορίας:

1. **Κύπρος** → Προστασία φωλιών χελωνών καρέτα-καρέτα, καθαρισμός μιας παραλίας και εκπαίδευση των τουριστών για την ασφαλή αλληλεπίδραση με την άγρια φύση.
2. **Ελλάδα** → Ανακατασκευή ενός τμήματος του Παρθενώνα χρησιμοποιώντας σχέδια VR και απαντώντας σε ερωτήσεις πολιτιστικής κληρονομιάς.
3. **Ολλανδία** → Σχεδιασμός ενός βιώσιμου φεστιβάλ τουλίπας, το οποίο θα εξισορροπεί την εμφάνιση με τις ανάγκες της τοπικής κοινότητας και την περιβαλλοντική φροντίδα.
4. **Ρουμανία** → Αποκατάσταση ενός μολυσμένου ποταμού, δημιουργία ενδιατημάτων για ενδημικά είδη και σχεδιασμός δραστηριοτήτων τουρισμού που βασίζονται στη φύση.
5. **Ισπανία** → Οργάνωση μιας πιο βιώσιμης έκδοσης του φεστιβάλ La Tomatina με στρατηγικές μείωσης των αποβλήτων και σχεδιασμό χωρίς αποκλεισμούς.

Οι δραστηριότητες στοχεύουν να αναπτύξουν ψηφιακές δεξιότητες, ενώ παράλληλα συμβάλλουν στην κατανόηση των κοινωνικών, πολιτιστικών και περιβαλλοντικών πτυχών του τουρισμού.

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το έργο MineTOUR, επισκεφθείτε την ιστοσελίδα www.minetour.eu ή τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης www.facebook.com/minetourprojecteu/ και <https://www.instagram.com/minetourprojecteu/>

